

SÄCHSISCHES
DRUCKGRAFIK.SYMPOSION
27

SARAH DEIBELE / HALLE

B. C. EPKER / LEEUWARDEN / NL

NIKOLAUS FASSLRINNER / HALLE

ZORA JANKOVIĆ / BERLIN

EVA WALKER / LEIPZIG

Ausstellung
im Konzertfoyer der Oper Leipzig,
Augustusplatz 12, 04109 Leipzig

vom 17. November 2017
bis zum 14. Januar 2018

Geöffnet für alle Opernbesucher (mit Opernkarten)
während der Vorstellungen sowie zu den Sonderöffnungszeiten
03.12. ab 14 Uhr, 16.12. ab 14.30 Uhr und 13.01. ab 13 Uhr
jeweils 2 Stunden mit Führungen von Christine Dorothea Hölzig
und Reinhard Rössler. Der Eintritt dazu ist frei.

EINLADUNG

Herzliche Einladung an Sie und Ihre Freunde zur Eröffnung

Donnerstag, den 16. November 2017, um 18.30 Uhr

Begrüßung

Franziska Severin

Operndirektorin der Oper Leipzig

Einführung

Christine Dorothea Hölzig

Kunsthistorikerin / Projektleiterin

Musik

Sascha Werchau

Cello / Loops

Dank

Reinhard Rössler

Grafikdrucker / Künstlerhaus Hohenossig

Die Künstler/innen werden anwesend sein.

Das 27. SÄCHSISCHE DRUCKGRAFIK.SYMPOSION
fand vom 24.07. — 18.08.2017
im Künstlerhaus Hohenossig statt.



Für die Unterstützung gilt großer Dank:

KULTURRAUM LEIPZIGER RAUM

Kulturamt der Stadt Leipzig

Römerturm-Feinstpapiere, Frechen

Gemeinde Krostitz

PS-Lotterie

Freundeskreis Max Klinger e.V.

ROTARY-CLUB Bad Dübén

Universität Leipzig, Kustodie/Kunstsammlung

Oper Leipzig

Dr. Herbert Adelberger, Langenargen

Dr. Bernd v. Bieler, Leipzig

Margot Bitzer, Leipzig

Alfons Föhrenbach, Emmendingen

Dr. Georg Jarzombek, Naunhof

Bernd Klempel, Machern

Dipl.-Med. Detlef Worlitzer, Rackwitz

Heinrich Züll, Delitzsch

BUND BILDENDER KÜNSTLER LEIPZIG e.V.

Mit freundlicher Unterstützung der Sparkasse Leipzig



Titelbild: Eva Walker, o.T., Vernis mou, Aquarella, 2017 (Ausschnitt)

